

1 juni kl 13
 2 juni kl 13
 kl 19
 3 juni kl 10

Sex med sexton

Fri efter Rebecca Pritchard

Regi:

Germán Valero-Parra

Happy Törnblom

Scenbild:

Germán Valero-Parra

KVARNGYMNASIET ARTIST

Anna Edvardsson, Calif Jama, Dimitriy Li, Filiz Aytelkin, Hawa Kabba, Jeanette Månstrand,
 Malin Eriksson, Maria Hautala, Mattias Fredriksson, Nadia Issa Gobitaca, Sufian Al-Basri

"Levnadsstandarden i Sverige är numera så hög att endast ett fåtal når upp till den."

SEX MED SEXTON ELLER KRÖNIKA OM ETT FÖREBÅDAT SAMHÄLLE

Fritt efter Rebecca Pritchards "Essex girls"

Den engelska dramatiker Rebecca Pritchard föddes 1971. "Essex Girls" är i vår egen bearbetning försvenskat till "Sex med sexton": Berättelsen om sex unga sextonåringar som försöker att förstå den tid som dem lever i. Pjäsen är en historia om ungas åsikter, levnadsförhållanden, fritidsvanor, syn på familjen, samhälle, skolan och så vidare.

Pritchards socialrealistiska pjäs om några unga tonårstjejjers frustrationer etablerar de personliga konsekvenserna av de sociala orättvisorna: mammor som överger sina barn, som växer upp till mammor som överger sina barn, o.s.v.

Pjäsen uttrycker på sina egna vis en besvikelse över sakernas tillstånd: In på skoltoaletten ramplar tonårstjejer vars vokabulär utgörs av könsord, svordomar och sedvanliga idiomatiska uttryck (sk pendelstågspråk), punkterade av hysteriskt fnitter och mer eller mindre välriktade sparkar mot diverse inventarier.

Denna sceniska dubbelexponering är inte ovanlig, den unga publiken kräver identifikationsmöjligheter, den äldre kan ta till sig enskildheter, idéer eller perspektiv, utan att alltid behöva känna igen sig i personerna; här finns såväl en social kritik som en psykologisk analys. Konturskarpt cirklar tjejerna runt varandra, aggressivt bygger de försvar av ord medan de inunder söker varandras bekräftelse och kärlek.

"Sex med sexton": ett projekt om ungas tankar och visioner. Syftet var att genom vår teaterproduktion ta reda på mer om hur ungdomar på Kvarngymnasiet ser på samhället och att på sikt öka våra ungdomars inflytande, genom deras engagemang, skapande förmåga och kritiska tänkande, som ska tas till vara som en resurs till ett självständigt liv: Att hävda sig själv och stå för sina åsikter.

De som är unga i dag växer upp i ett samhälle under stark omvandling. Precis som vuxna människor lever ungdomar under helt olika villkor, inte minst ekonomiskt och socialt.